



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
Lunes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Act. 4 de la pág. 139 (mira el ejemplo debajo) -Escribe 3 oraciones que tengan al menos 2 artículos cada una.	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Act. 1,2 y 3 de la pág. 144. Si no recuerdas cómo sumar decimales, mira la explicación arriba.	
	CCNN.	Unidad 1	-Lee la pág. 12 observando los dibujos -Mira este vídeo sobre la función de relación: https://www.youtube.com/watch?v=mSV7zD_3l0U	
	CCSS.	LOS TRABAJOS DEL SECTOR SECUNDARIO.	Ver vídeos: https://youtu.be/bndRw2TMtmQ https://youtu.be/bchAqcbbl4s Leer página 104. Hacer ejercicio 1 de la página 105.	
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA	Sesión 3	Seguir añadiendo contenido a nuestro trabajo, este nuevo contenido será adjuntado al realizado anteriormente. Investigación sobre las danzas de la geografía española. Segunda Danza: la jota manchega ¿Qué son?, Vestuario del chico/a y descripción del baile.	
	E. FÍSICA			
	RELIGIÓN			



Instrucciones al alumnado.

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
martes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Lee el cuadro de la pág. 140 -Act. 1 y 2 de la pág. 140	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Act. 1 y 2 de la pág. 145 (recuerda que restar decimales solo requiere colocarlos bien y no olvidar la coma en la solución)	
	CCNN.			
	CCSS.			
	INGLÉS	AFTER SCHOOL FUN	https://view.genial.ly/5ebcf71b58514d0d313e2b57/interactive-content-3o-mayo-ingles-3o	
	E. ARTÍSTICA	Dibujo abstracto	-Sigue las instrucciones y haz un dibujo abstracto con triángulos: https://www.youtube.com/watch?v=AzTJMQNuEvc	
	E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN Nº 1. Mándame una foto o un video de como realizas los ejercicios de la sesión	jnunez@edu.jccm.es
	RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.

Las sesiones de EF. Se encuentran desarrolladas al final del documento.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	
miércoles	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Prepara el dictado de la act. 6 de la pág. 141 leyéndolo 2 veces. -Pide a un adulto que te dicte y corrígelo después mirando el libro.	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lee el cuadro de la pág. 146 -Act. 1 y 3 de la pág. 146	
	CCNN.	Unidad 1	-Lee la pág. 13 dos veces -Act. 2 de la pág. 13	
	CCSS.	LOS TRABAJOS EN EL SECTOR SECUNDARIO	Leer página 105. Hacer ejercicio 2 de la página 105.	
	INGLÉS	AFTER SCHOOL FUN	https://view.genial.ly/5ebcf71b58514d0d313e2b57/interactive-content-3o-mayo-ingles-3o	
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN Nº 2. Mándame una foto o un video de como realizas los ejercicios de la sesión	junez@edu.jccm.es
	RELIGIÓN			



Castilla-La Mancha

Instrucciones al alumnado.

Las sesiones de EF. Se encuentran desarrolladas al final del documento.

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
jueves	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Lee en voz alta –recitando y entonando con intención- las poesías “Flores” y “La higuera” de las pág. 142 y 143. Hazlo varias veces hasta estar satisfecho/a con tu lectura.	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lee el cuadro de la pág. 147 (recuerda que debes sumar los decimales de ambos factores para saber cuántos decimales tiene la solución) -Act. 2 de la pág. 147	
	CCNN.			
	CCSS.	LOS PRODUCTOS INDUSTRIALES	Leer página 106. Hacer esquema de los tipos de industrias: de base, de consumo.	
	INGLÉS	AFTER SCHOOL FUN	https://view.genial.ly/5ebcf71b58514d0d313e2b57/interactive-content-3o-mayo-ingles-3o	
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN Nº 3. Mándame una foto o un video de como realizas los ejercicios de la sesión	jnunez@edu.jccm.es
	RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.

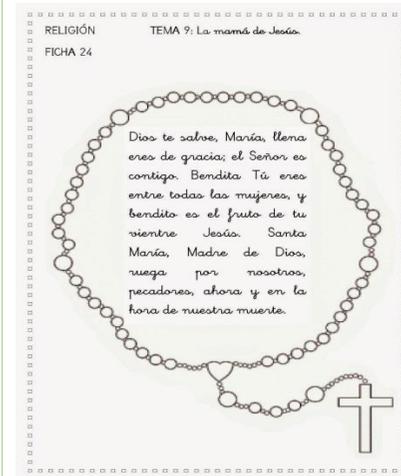


	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
viernes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Copia el cuadrado de "Taller literario" de la pág. 142. -Escribe 5 parejas de palabras que rimen entre sí.	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Inventa los problemas 1 y 2 de la pág. 149 y resuélvelos (debes inventar los datos y resolverlos respondiendo a la pregunta que viene)	
	CCNN.	Unidad 1	-Act. 1 de la pág. 15 (consulta hacia atrás en el libro si no recuerdas alguna respuesta)	
	CCSS.			
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA			
	RELIGIÓN	MARÍA		JUEGO : HACER PAREJAS https://learningapps.org/view11386837



Castilla-La Mancha

APRENDE LA ORACIÓN DEL AVE MARIA Y ESCRIBELA EN TU CUADERNO



JUEGO DE BOOM DE PREGUNTAS SOBRE RELIGIÓN

<http://religicandoenelcole.blogspot.com/2020/05/juego-boom-de-religion.html>

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

CEIP . CERVANTES



Ca

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

Como has hecho las tareas	Bien	Regular	Mal
Atiendo a las instrucciones.			
Cuido el material en ausencia del profesor			
Respeto los horarios en la realización de actividades			
Estoy aprendiendo			
Me gusta hacer las tareas de forma autónoma.			
Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado.			
Realizo las tareas de forma correcta			



	Siempre/ Casi siempre	Muchas veces	Alguna vez	Nunca o Casi nunca
Preparo y realizo las tareas de forma autónoma				
Completo los deberes en ausencia del profesorado				
Realizo una agenda para completar los deberes por días				
En casa estudio o realiza las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...)				
Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a				
Entiendo las instrucciones por el profesor				
Procuro realizar la tarea sin molestar				
Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea.				
Entiendo los diferentes contenidos				
Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor.				
Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora				



01 SESIÓN

ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Agrupados y cogidos por los tobillos, tumbados en las colchonetas, balanceos sobre la espalda; adelante y atrás, izda y derecha.
- Por parejas hacemos la carretilla, al llegar a la colchoneta, el que dirige voltea al otro.
- Desde un punto elevado: de rodillas dar la vuelta sobre la colchoneta.
- Lo mismo pero partiendo desde la posición de cuclillas.
- Andando en cuadrupedia, nos dirigimos a una colchoneta al llegar elevamos las caderas y miramos al compañero que nos sigue entre las piernas y nos dejamos caer procurando dar la voltereta.

VUELTA A LA CALMA

- **"Relajación por parejas"**: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles.



02 SESIÓN

ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos, organizados en dos filas en un extremo del gimnasio, deberán desplazarse a la señal del profesor hasta el otro extremo de las formas indicadas:
 - Desplazamientos a la pata coja. (Ellos eligen cuál utilizar y observamos).
 - Ir con la pata coja con la pierna derecha.
 - Ir a la pata coja con la pierna izquierda.
 - Por parejas, ir a la pata coja con la pierna derecha cogidos de las manos.
 - Por parejas ir a la pata coja con la pierna izquierda cogidos de las manos.
 - Alternar saltos a la pata coja con pierna izquierda y pierna derecha: 3 con la pierna derecha y 3 con la pierna izquierda.
- Establecer equipos de seis miembros en fila. Un balón por equipo. El primer miembro del equipo lleva el balón, a la señal del profesor entrega el balón:
 - Primero. Todos los pases por la derecha.
 - Segundo. Todos los pases por la izquierda.
 - Tercero. Alternando derecha e izquierda.

VUELTA A LA CALMA

- **"Relajación por parejas"**: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles



03 SESIÓN

ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Ejercicios de batida:
 - Saltar a tocar distintos puntos batiendo con una pierna u otra.
 - Hacer tijeretas en el aire.
 - Tirarse a la colchoneta libremente sólo batiendo con un pie.
 - Salto de tijera pero sin saltómetro.
- Salto de “Pídola”.
- “El reloj”: por parejas, uno tiene una cuerda en la mano que hará girar, dando vueltas con su cuerpo. Su compañero quieto en el suelo saltará la cuerda sin pisarla.

VUELTA A LA CALMA

- Comentario de la sesión y recogida del material.