



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



Castilla-La Mancha

CEIP . CERVANTES



Castilla-La Mancha

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-----------------------------------|-------------------|------------|--------|--------------------|
| Lunes | LENGUA CASTELLANA | | | |
| | MATEMÁTICAS | | | |
| | CCNN. | | | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | | | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |
| | E. FÍSICA | | | |
| | RELIGIÓN | | | |
| Instrucciones al alumnado. | | | | |



Castilla-La Mancha

martes

| ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-------------------|------------|--|--------------------|
| LENGUA CASTELLANA | Unidad 9 | -Prepara el dictado “Tarde en la biblioteca” de la pág. 129 -Realiza el dictado con ayuda de un adulto -Corrige el dictado fijándote en el libro | |
| MATEMÁTICAS | Unidad 9 | -Act. 1 y 3 de las pág. 132 y 133 | |
| CCNN. | | | |
| CCSS. | Unidad 8 | -Corregir ejercicios de las páginas 113 y 115. -Estudiar páginas 112, 113, 114 y 115. | |
| INGLÉS | | | |
| E. ARTÍSTICA | | Realiza esta manualidad (debajo tienes las plantillas o puedes dibujar tú los animales) https://webdelmaestro.com/manualidades-faciles-manualidades-ninos/ | |
| E. FÍSICA | GIROS | SESIÓN Nº 1 | |
| RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado.



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-----------|-------------------|------------|---|--------------------|
| miércoles | LENGUA CASTELLANA | Unidad 9 | -Lee atentamente la pág. 130 -Mide los versos del poema <i>Rima de otoño</i> (ten en cuenta las normas que has leído: todos los versos deben medir 8 sílabas) | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 9 | -Act 4 de la pág. 133 -Cálculo mental de la pág. 133 | |
| | CCNN. | Unidad 7 | -Act. 1 y 3 de la pág. 112 | |
| | CCSS. | Unidad 8 | -Lectura de páginas 116 y 117. -Trabaja con la imagen de la página 116. -Ejercicios 1 y 2 de la página 117. | |
| | INGLÉS | MINIBEAST | Acceder al link y hacer las actividades propuestas https://view.genial.ly/5eab1cc547bad90d6e9596b7/horizontal-infographic-lists-ingles-4o-mayo | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |
| | E. FÍSICA | GIROS | SESIÓN Nº 2 | |
| | RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado. La sesión está desarrollada al final del documento.



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|--------|-----------------------------------|------------|--|--------------------|
| jueves | LENGUA CASTELLANA | Unidad 9 | -Lee atentamente la pág. 132 -Elabora una encuesta (el listado de preguntas y el cuadro donde anotarás con palitos las respuestas) para realizarla cuando puedas preguntar a 10 personas | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 9 | -Act. 1 y 4 de la pág. 134 (solo resolver los problemas, no lo de cambiar datos) | |
| | CCNN. | | | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | MINIBEASTS | Acceder al link y hacer las actividades propuestas https://view.genial.ly/5eab1cc547bad90d6e9596b7/horizontal-infographic-lists-ingles-4o-mayo | |
| | E. ARTÍSTICA | Sesión 2. | Seguir añadiendo contenido a nuestro trabajo, este nuevo contenido será adjuntado al realizado anteriormente el de las muñeiras. Investigación sobre las danzas de la geografía española. Segunda Danza: las sevillanas : ¿Qué son?, Vestuario del chico/a y descripción del baile. | |
| | E. FÍSICA | GIROS | SESIÓN Nº 3 | |
| | Instrucciones al alumnado. | | | |



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|---------|-------------------|-----------------|--|--|
| viernes | LENGUA CASTELLANA | Unidad 9 | -Act. 1, 3, 8 y 9 de la pág. 133 | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 9 | -Act. 7 y 9 de la pág. 135 (solo resolver los problemas) | |
| | CCNN. | Unidad 7 | -Act. 6 y 7 de la pág. 113 -Para la act. 7: https://www.youtube.com/watch?v=ZdbB16gyK0s | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | | | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |
| | E. FÍSICA | | | |
| | RELIGIÓN | LOS SACRAMENTOS | | VISUALIZAR EL SIGUIENTE VIDEO https://www.youtube.com/watch?v=gRplKK9ncWI |




La Confirmación
 Creemos en la
 Tomamos el
 compromiso de ser
 discípulos de
 fortalecidos con el
 don del
 Santo.

La Eucaristía
 Bajo las especies de y vino,
 Jesucristo nos
 espiritualmente y nos
 acompaña en
 nuestro.....
 de fe.

La Reconciliación
 Cuando no hemos
 como verdaderos hijos de Dios,
 Él siempre nos
 y nos

El Bautismo
 Nacemos a la de Dios.
 Somos sus queridos y hermanos
 entre nosotros. Formamos la

LOS SIETE SACRAMENTOS



Escribe las palabras que se han escapado de los textos:
 AMOR - FE - ACTUADO
 ESPERA - HIJOS - APÓSTOLES
 PAN - CRISTO - ALIMENTA
 IGLESIA - CAMINO
 ENFERMEDAD - ESPÍRITU-VIDA
 - SACERDOTES - GRACIA
 ESPOSOS - PERDONA

El Orden Sagrado
 Es el que hace posible
 que la misión que
 Cristo le dio a sus
 siga siendo realizada
 en la Iglesia a través
 de los,
 obispos y diaconos.

El Matrimonio
 Por este sacramento los

 se prometen uno al otro

 y fidelidad.

La Unción de los Enfermos
 Concede una
 especial al cristiano que tiene
 dificultades por
o vejez.

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

| Como has hecho las tareas | Bien | Regular | Mal |
|---|------|---------|-----|
| Atiendo a las instrucciones. | | | |
| Cuido el material en ausencia del profesor | | | |
| Respeto los horarios en la realización de actividades | | | |
| Estoy aprendiendo | | | |
| Me gusta hacer las tareas de forma autónoma. | | | |
| Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado. | | | |
| Realizo las tareas de forma correcta | | | |



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

| | Siempre/ Casi siempre | Muchas veces | Alguna vez | Nunca o Casi nunca |
|--|-----------------------------|-----------------|---------------|--------------------------|
| Preparo y realizo las tareas de forma autónoma | | | | |
| Completo los deberes en ausencia del profesorado | | | | |
| Realizo una agenda para completar los deberes por días | | | | |
| En casa estudio o realiza las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...) | | | | |
| Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a | | | | |
| Entiendo las instrucciones por el profesor | | | | |
| Procuro realizar la tarea sin molestar | | | | |
| Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea. | | | | |
| Entiendo los diferentes contenidos | | | | |
| Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor. | | | | |
| Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora | | | | |



Castilla-La Mancha

UNIDAD DIDÁCTICA



CONTENIDOS

- Combinación de desplazamientos con diferentes tipos de giros.
- Realización de volteretas desde diferentes superficies.
- Juegos que combinen diferentes giros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Realizar correctamente los giros sobre el eje longitudinal. Realizar la voltereta hacia atrás.
- Coordinar la carrera con la voltereta adelante. Tomar precauciones para evitar accidentes.
- Colaborar activamente en el desarrollo de los juegos de grupo mostrando una actitud de aceptación hacia los demás y de superación de las pequeñas dificultades que se puedan producir.



ANIMACIÓN

- Rutina de calentamiento.

PARTE PRINCIPAL

- Andar como el cangrejo. Andar en cuclillas.
- Saltos laterales.
- Con las manos en el suelo levantar las dos piernas a la vez.
- Pasar el banco sueco, apoyar las manos y pasar las piernas al otro lado.
- Igual que el anterior pero apoyando primero una mano y después la otra.
- Realizar el apoyo de manos, siempre con la mano de ataque la primera, detrás de un banco sueco. Pasando las piernas por la vertical.
- Ídem con una colchoneta (Rueda lateral).

VUELTA A LA CALMA

- “¿Qué ha cambiado?”: en círculo uno sale fuera mientras los otros se cambian cosas entre ellos (anillos, zapatillas...), el que entra debe adivinar lo que ha cambiado. Puedes jugar en familia.



02 SESIÓN

ANIMACIÓN

- Rutina de calentamiento.

PARTE PRINCIPAL

- Croqueta, balanceos delante – detrás.
- Balancearse a un lado y a otro.
- A un lado de la colchoneta, puestos de pie, saltar girando para caer mirando hacia la colchoneta.
- Saltar al otro lado de la colchoneta apoyando las dos manos.
- Saltar al otro lado de la colchoneta apoyando una mano y luego la otra.
- Hacer giros sin colchoneta: $\frac{1}{4}$ de vuelta, $\frac{1}{2}$ vuelta y vuelta entera.
- “El troncomóvil”: se sitúan los niños tumbados boca-abajo (grupos de 4), uno al lado de otro. Un niño se tumba perpendicularmente sobre las espaldas de sus compañeros, estos empiezan a rodar en la misma dirección procurando que no se caiga el alumno transportado. Cuando el niño haya pasado, el último se coloca el primero para seguir transportando, y el primero se coloca encima para ser transportado.

VUELTA A LA CALMA

- Sentados en círculo, con los ojos vendados tienen que buscar una pelota de papel (hecha por ellos), avanzar en cuadrúpeda a recogerlas.



03 SESIÓN

ANIMACIÓN

- Rutina calentamiento.

PARTE PRINCIPAL

- Sobre una serie de aros alineados (pintados en el suelo) y separados entre sí unos 15 cm., correr pisando dentro una sola vez.
- Correr sobre una serie de aros (pintados en el suelo) separados unos 10 cm. pisando dentro una vez, dos veces.
- Correr sobre una serie de aros (pintados en el suelo) y pisar dentro de cada aro una vez más que la anterior.
- Por parejas, reproducir los movimientos realizados por el compañero corriendo sobre los aros. Reproducida fuera de los aros.
- Reproducir los movimientos realizados por el compañero en los aros. Grupos de 4 o 5. Imitar al rey (lo que manda el rey) sobre los aros.
- Por parejas, tocarse uno al otro determinada zona del cuerpo (los dos se tocan y los dos se defienden).
- Variantes:
 - Agarrarse de la mano y tocarse el culo.
 - Uno tumbado de cúbito supino se va girando y el otro intenta tocarle la cabeza.
 - Pisar sin ser pisado.

VUELTA A LA CALMA

- Sentados en círculo, con los ojos vendados tienen que buscar una pelota de papel (hecha por ellos), avanzar en cuadrúpeda a recogerlas.