



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
Lunes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Copia el cuadrado de la pág. 141 -Act. 8 de la pág. 141 (inventa títulos de 3 palabras que tengan: artículo+sustantivo+adjetivo)	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lee atentamente la pág. 144 -Act. 1 y 2 de la pág. 144	
	CCNN.	Unidad 1	-Lee las pág. 12 y 13 dos veces observando a la vez los dibujos explicativos	
	CCSS.	UNIDAD 9	-Copiar línea del tiempo de las páginas 122 y 123.	
	INGLÉS	MINIBEASTS	https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o	
	E. ARTÍSTICA	Sesión 4	Seguir añadiendo contenido a nuestro trabajo, este nuevo contenido será adjuntado al realizado anteriormente. Investigación sobre las danzas de la geografía española. Tercera Danza: el chotis: ¿Qué son?, Vestuario del chico/a y descripción del baile.	
	E. FÍSICA			
	RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

martes

ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Lee el cuadro de la pág. 142 -Act. 2 de la pág. 142 (si no tienes diccionario, busca en https://dle.rae.es/ o busca en tu propio vocabulario)	
MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Act. 5 de la pág. 145 -Mentalmente: act. “Razonamiento” de la pág. 145	
CCNN.			
CCSS.	UNIDAD 9	-Lectura de páginas 124 y 125.Imperio romano. -Ejercicios 1 y 2 página 125	
INGLÉS			
E. ARTÍSTICA	Dibujo abstracto	-Sigue las instrucciones y haz un dibujo abstracto con triángulos: https://www.youtube.com/watch?v=AzTJMQNuEvc	
E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN Nº 1. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado	jnunvez@edu.jccm.es
RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

ÁREA CURRICULAR

CONTENIDOS

TAREAS

F. REFUERZO – AMP.

miércoles

LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Prepara el dictado “¿Un monstruo genuino?” de la pág. 143 leyéndolo 2 veces. -Pide a un adulto que te lo dicte y corrígelo después mirando el libro y señalando los fallos.	
MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lee atentamente la pág. 146 -Act. 1 y 2 de la pág 146	
CCNN.	Unidad 1	-Lee las pág. 14 y 15 dos veces, observando las ilustraciones. -Act. 1 de la pág. 15	
CCSS.	UNIDAD 9	-Lectura páginas 126 y 127. -Trabaja con la imagen -Ejercicios 1 y 2 de la página 127.	
INGLÉS	MINIBEASTS	https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o	
E. ARTÍSTICA			
E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN N° 2. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado	jnunvez@edu.jccm.es
RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado. La sesión está desarrollada al final del documento.



Castilla-La Mancha

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
jueves	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Act. 1, 2 y 3 de la pág. 145	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Act. 5 de la pág. 147	
	CCNN.			
	CCSS.			
	INGLÉS	MINIBEASTS	https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o	
	E. ARTÍSTICA	Flauta.	Repasar las partituras. Tengo una muñeca. Canción de cuna (los alumnos que falten por grabarla, que me la manden a mi correo personal, para evaluarla).	
	E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN N° 3. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado	jnunuez@edu.jccm.es

Instrucciones al alumnado.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
viernes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 10	-Act. 5, 7 y 8 de la pág. 145 (si no recuerdas algo, investiga en el libro o en tu cuaderno)	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Inventa un problema que se resuelva con los datos del apartado 1 del ejercicio “Inventa tus problemas” de la pág. 149 -Mira este vídeo de repaso de las medidas de longitud (atiende bien y trata de adelantarte a lo que se explica): https://www.youtube.com/watch?v=aZJaaw0dS9o	
	CCNN.	Unidad 1	-Act. 1 de la pág. 17 (si no recuerdas algo, vuelve atrás en el libro para averiguarlo) -Mira este vídeo, resumen de todo el tema: https://www.youtube.com/watch?v=6H4BIXuBuZQ (trata de ir recordando y adelantándote a lo que va a contar)	
	CCSS.			
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA			
	RELIGIÓN	EL PERDÓN O RECONCILIACIÓN	<u>VISUALIZAR VIDEO SOBRE EL PERDÓN Y EL HIJO PRÓDIGO</u> https://www.youtube.com/watch?v=dbzBuDQTJ3A	



Castilla-La Mancha

PASA PALABRA SOBRE EL PERDÓN

http://genmagic.net/pasapalabras_app/inicio/?id=sacramentoperdon

ESCRIBE EN TU CUADERNO LOS CINCO PASOS DE LA RECONCILIACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=QzYHq9ZIMKg>

REPASA LO QUE HAS APRENDIDO

https://www.educaplay.com/learning-resources/c-34644-4-sacramento_del_perdon.html

Instrucciones al alumnado.

CEIP CERVANTES

Consejería de Educación, Cultura y Deportes

Ctra. Cabezarrubias s/n

13450 Brazatortas (Ciudad Real)

Tfno.: 926 471052

Tel MOVIL: 639032463

e-mail: 13000839.cp@edu.jccm.es

[http://ceip-](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)

[cervantesbrazatortas.centros.castillala](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)

[mancha.es/](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

CEIP. CERVANTES

CEIP CERVANTES
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Ctra. Cabezarrubias s/n
13450 Brazatortas (Ciudad Real)

Tfno.: 926 471052
Tel MOVIL: 639032463
e-mail: 13000839.cp@edu.jccm.es

<http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/>



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

Como has hecho las tareas	Bien	Regular	Mal
Atiendo a las instrucciones.			
Cuido el material en ausencia del profesor			
Respeto los horarios en la realización de actividades			
Estoy aprendiendo			
Me gusta hacer las tareas de forma autónoma.			
Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado.			
Realizo las tareas de forma correcta			



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

	Siempre/ Casi siempre	Muchas veces	Alguna vez	Nunca o Casi nunca
Preparo y realizo las tareas de forma autónoma				
Completo los deberes en ausencia del profesorado				
Realizo una agenda para completar los deberes por días				
En casa estudio o realiza las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...)				
Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a				
Entiendo las instrucciones por el profesor				
Procuero realizar la tarea sin molestar				
Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea.				
Entiendo los diferentes contenidos				
Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor.				
Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora				



01 SESIÓN

ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Agrupados y cogidos por los tobillos, tumbados en las colchonetas, balanceos sobre la espalda; adelante y atrás, izda y derecha.
- Por parejas hacemos la carretilla, al llegar a la colchoneta, el que dirige voltea al otro.
- Desde un punto elevado: de rodillas dar la vuelta sobre la colchoneta.
- Lo mismo pero partiendo desde la posición de cuclillas.
- Andando en cuadrupedia, nos dirigimos a una colchoneta al llegar elevamos las caderas y miramos al compañero que nos sigue entre las piernas y nos dejamos caer procurando dar la voltereta.

VUELTA A LA CALMA

- “Relajación por parejas”: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles.



02 SESIÓN

ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos, organizados en dos filas en un extremo del gimnasio, deberán desplazarse a la señal del profesor hasta el otro extremo de las formas indicadas:
 - Desplazamientos a la pata coja. (Ellos eligen cuál utilizar y observamos).
 - Ir con la pata coja con la pierna derecha.
 - Ir a la pata coja con la pierna izquierda.
 - Por parejas, ir a la pata coja con la pierna derecha cogidos de las manos.
 - Por parejas ir a la pata coja con la pierna izquierda cogidos de las manos.
 - Alternar saltos a la pata coja con pierna izquierda y pierna derecha: 3 con la pierna derecha y 3 con la pierna izquierda.
- Establecer equipos de seis miembros en fila. Un balón por equipo. El primer miembro del equipo lleva el balón, a la señal del profesor entrega el balón:
 - Primero. Todos los pases por la derecha.
 - Segundo. Todos los pases por la izquierda.
 - Tercero. Alternando derecha e izquierda.

VUELTA A LA CALMA

- **"Relajación por parejas"**: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles



03 SESIÓN

ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Ejercicios de batida:
 - Saltar a tocar distintos puntos batiendo con una pierna u otra.
 - Hacer tijeretas en el aire.
 - Tirarse a la colchoneta libremente sólo batiendo con un pie.
 - Salto de tijera pero sin saltómetro.
- Salto de “Pídola”.
- “El reloj”: por parejas, uno tiene una cuerda en la mano que hará girar, dando vueltas con su cuerpo. Su compañero quieto en el suelo saltará la cuerda sin pisarla.

VUELTA A LA CALMA

- Comentario de la sesión y recogida del material.