



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-------|-------------------|------------|--|--------------------|
| Lunes | LENGUA CASTELLANA | Unidad 10 | -Copia el cuadrado de la pág. 141 -Act. 8 de la pág. 141 (inventa títulos de 3 palabras que tengan: artículo+sustantivo+adjetivo) | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 10 | -Lee atentamente la pág. 144 -Act. 1 y 2 de la pág. 144 | |
| | CCNN. | Unidad 1 | -Lee las pág. 12 y 13 dos veces observando a la vez los dibujos explicativos | |
| | CCSS. | UNIDAD 9 | -Copiar línea del tiempo de las páginas 122 y 123. | |
| | INGLÉS | MINIBEASTS | https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o | |
| | E. ARTÍSTICA | Sesión 4 | Seguir añadiendo contenido a nuestro trabajo, este nuevo contenido será adjuntado al realizado anteriormente. Investigación sobre las danzas de la geografía española. Tercera Danza: el chotis: ¿Qué son?, Vestuario del chico/a y descripción del baile. | |
| | E. FÍSICA | | | |
| | RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

martes

| ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-------------------|------------------|---|--|
| LENGUA CASTELLANA | Unidad 10 | -Lee el cuadro de la pág. 142 -Act. 2 de la pág. 142 (si no tienes diccionario, busca en https://dle.rae.es/ o busca en tu propio vocabulario) | |
| MATEMÁTICAS | Unidad 10 | -Act. 5 de la pág. 145 -Mentalmente: act. “Razonamiento” de la pág. 145 | |
| CCNN. | | | |
| CCSS. | UNIDAD 9 | -Lectura de páginas 124 y 125.Imperio romano. -Ejercicios 1 y 2 página 125 | |
| INGLÉS | | | |
| E. ARTÍSTICA | Dibujo abstracto | -Sigue las instrucciones y haz un dibujo abstracto con triángulos: https://www.youtube.com/watch?v=AzTJMQNuEvc | |
| E. FÍSICA | SALTOS | SESIÓN Nº 1. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado | jnunvez@edu.jccm.es |
| RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

ÁREA CURRICULAR

CONTENIDOS

TAREAS

F. REFUERZO – AMP.

miércoles

| | | | |
|-------------------|------------|---|--|
| LENGUA CASTELLANA | Unidad 10 | -Prepara el dictado “¿Un monstruo genuino?” de la pág. 143 leyéndolo 2 veces. -Pide a un adulto que te lo dicte y corrígelo después mirando el libro y señalando los fallos. | |
| MATEMÁTICAS | Unidad 10 | -Lee atentamente la pág. 146 -Act. 1 y 2 de la pág 146 | |
| CCNN. | Unidad 1 | -Lee las pág. 14 y 15 dos veces, observando las ilustraciones. -Act. 1 de la pág. 15 | |
| CCSS. | UNIDAD 9 | -Lectura páginas 126 y 127. -Trabaja con la imagen -Ejercicios 1 y 2 de la página 127. | |
| INGLÉS | MINIBEASTS | https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o | |
| E. ARTÍSTICA | | | |
| E. FÍSICA | SALTOS | SESIÓN N° 2. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado | jnunvez@edu.jccm.es |
| RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado. La sesión está desarrollada al final del documento.



Castilla-La Mancha

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|--------|-------------------|------------|---|--|
| jueves | LENGUA CASTELLANA | Unidad 10 | -Act. 1, 2 y 3 de la pág. 145 | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 10 | -Act. 5 de la pág. 147 | |
| | CCNN. | | | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | MINIBEASTS | https://view.genial.ly/5ebd004240d96b0d0eaa6adb/interactive-content-3o-mayo-ingles-4o | |
| | E. ARTÍSTICA | Flauta. | Repasar las partituras. Tengo una muñeca. Canción de cuna (los alumnos que falten por grabarla, que me la manden a mi correo personal, para evaluarla). | |
| | E. FÍSICA | SALTOS | SESIÓN N° 3. Mándame una foto o video de algún ejercicio que has realizado | jnunuez@edu.jccm.es |

Instrucciones al alumnado.



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|---------|-------------------|----------------------------|--|--------------------|
| viernes | LENGUA CASTELLANA | Unidad 10 | -Act. 5, 7 y 8 de la pág. 145 (si no recuerdas algo, investiga en el libro o en tu cuaderno) | |
| | MATEMÁTICAS | Unidad 10 | -Inventa un problema que se resuelva con los datos del apartado 1 del ejercicio “Inventa tus problemas” de la pág. 149 -Mira este vídeo de repaso de las medidas de longitud (atiende bien y trata de adelantarte a lo que se explica): https://www.youtube.com/watch?v=aZJaaw0dS9o | |
| | CCNN. | Unidad 1 | -Act. 1 de la pág. 17 (si no recuerdas algo, vuelve atrás en el libro para averiguarlo) -Mira este vídeo, resumen de todo el tema: https://www.youtube.com/watch?v=6H4BIXuBuZQ (trata de ir recordando y adelantándote a lo que va a contar) | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | | | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |
| | E. FÍSICA | | | |
| | RELIGIÓN | EL PERDÓN O RECONCILIACIÓN | <u>VISUALIZAR VIDEO SOBRE EL PERDÓN Y EL HIJO PRÓDIGO</u> https://www.youtube.com/watch?v=dbzBuDQTJ3A | |



Castilla-La Mancha

PASA PALABRA SOBRE EL PERDÓN

http://genmagic.net/pasapalabras_app/inicio/?id=sacramentoperdon

ESCRIBE EN TU CUADERNO LOS CINCO PASOS DE LA RECONCILIACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=QzYHq9ZIMKg>

REPASA LO QUE HAS APRENDIDO

https://www.educaplay.com/learning-resources/c-34644-4-sacramento_del_perdon.html

Instrucciones al alumnado.

CEIP CERVANTES

Consejería de Educación, Cultura y Deportes

Ctra. Cabezarrubias s/n

13450 Brazatortas (Ciudad Real)

Tfno.: 926 471052

Tel MOVIL: 639032463

e-mail: 13000839.cp@edu.jccm.es

[http://ceip-](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)

[cervantesbrazatortas.centros.castillala](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)

[mancha.es/](http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/)



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

CEIP. CERVANTES

CEIP CERVANTES
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Ctra. Cabezarrubias s/n
13450 Brazatortas (Ciudad Real)

Tfno.: 926 471052
Tel MOVIL: 639032463
e-mail: 13000839.cp@edu.jccm.es

<http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/>



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

| Como has hecho las tareas | Bien | Regular | Mal |
|---|------|---------|-----|
| Atiendo a las instrucciones. | | | |
| Cuido el material en ausencia del profesor | | | |
| Respeto los horarios en la realización de actividades | | | |
| Estoy aprendiendo | | | |
| Me gusta hacer las tareas de forma autónoma. | | | |
| Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado. | | | |
| Realizo las tareas de forma correcta | | | |



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

| | Siempre/ Casi siempre | Muchas veces | Alguna vez | Nunca o Casi nunca |
|--|-----------------------------|-----------------|---------------|--------------------------|
| Preparo y realizo las tareas de forma autónoma | | | | |
| Completo los deberes en ausencia del profesorado | | | | |
| Realizo una agenda para completar los deberes por días | | | | |
| En casa estudio o realiza las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...) | | | | |
| Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a | | | | |
| Entiendo las instrucciones por el profesor | | | | |
| Procuero realizar la tarea sin molestar | | | | |
| Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea. | | | | |
| Entiendo los diferentes contenidos | | | | |
| Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor. | | | | |
| Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora | | | | |



01 SESIÓN

ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Agrupados y cogidos por los tobillos, tumbados en las colchonetas, balanceos sobre la espalda; adelante y atrás, izda y derecha.
- Por parejas hacemos la carretilla, al llegar a la colchoneta, el que dirige voltea al otro.
- Desde un punto elevado: de rodillas dar la vuelta sobre la colchoneta.
- Lo mismo pero partiendo desde la posición de cuclillas.
- Andando en cuadrupedia, nos dirigimos a una colchoneta al llegar elevamos las caderas y miramos al compañero que nos sigue entre las piernas y nos dejamos caer procurando dar la voltereta.

VUELTA A LA CALMA

- “Relajación por parejas”: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles.



02 SESIÓN

ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos, organizados en dos filas en un extremo del gimnasio, deberán desplazarse a la señal del profesor hasta el otro extremo de las formas indicadas:
 - Desplazamientos a la pata coja. (Ellos eligen cuál utilizar y observamos).
 - Ir con la pata coja con la pierna derecha.
 - Ir a la pata coja con la pierna izquierda.
 - Por parejas, ir a la pata coja con la pierna derecha cogidos de las manos.
 - Por parejas ir a la pata coja con la pierna izquierda cogidos de las manos.
 - Alternar saltos a la pata coja con pierna izquierda y pierna derecha: 3 con la pierna derecha y 3 con la pierna izquierda.
- Establecer equipos de seis miembros en fila. Un balón por equipo. El primer miembro del equipo lleva el balón, a la señal del profesor entrega el balón:
 - Primero. Todos los pases por la derecha.
 - Segundo. Todos los pases por la izquierda.
 - Tercero. Alternando derecha e izquierda.

VUELTA A LA CALMA

- **"Relajación por parejas"**: un alumno tumbado en el suelo y la otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles



03 SESIÓN

ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

PARTE PRINCIPAL

- Ejercicios de batida:
 - Saltar a tocar distintos puntos batiendo con una pierna u otra.
 - Hacer tijeretas en el aire.
 - Tirarse a la colchoneta libremente sólo batiendo con un pie.
 - Salto de tijera pero sin saltómetro.
- Salto de **"Pídola"**.
- **"El reloj"**: por parejas, uno tiene una cuerda en la mano que hará girar, dando vueltas con su cuerpo. Su compañero quieto en el suelo saltará la cuerda sin pisarla.

VUELTA A LA CALMA

- Comentario de la sesión y recogida del material.