



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO  
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



## PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	
Lunes	LENGUA CASTELLANA	COMPRESIÓN DE LA LECTURA	Leer las páginas 202 y 203. Hacer Ejer. del 1 al 5 de la página 204.	
	MATEMÁTICAS	BASE Y ALTURA DE TRIÁNGULO	Estudiar la página 224. Hacer ejercicios 1, 2 y 3 de esta página.	
	CCNN.	LAS MÁQUINAS Y ELECTRICIDAD	Hacer la lectura y realizar las preguntas de la página 136. "EDISON".	
	CCSS.	UNIDAD 7	-Lectura de páginas 104 y 105. -Trabaja con la imagen. -Ejercicios 1 y 2 de la página 105.	
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA	JUEGOS	Sesión nº 1. Mándame una foto o video de algún ejercicio de las sesiones	<a href="mailto:junez@edu.jccm.es">junez@edu.jccm.es</a>
	RELIGIÓN	MARIA	<b>MES DE MAYO , MES DE MARIA</b> <a href="https://learningapps.org/display?v=p2ntis51201">https://learningapps.org/display?v=p2ntis51201</a> JUEGOS SOBRE LA IGLESIA. INTENTALO, APRENDERAS CON ELLOS <a href="https://learningapps.org/2310507">https://learningapps.org/2310507</a>	

**Instrucciones al alumnado.**



martes

ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
LENGUA CASTELLANA	COMPRESIÓN DE TEXTOS	Hacer Ejer. del 6 al 11 de la página 204.	
MATEMÁTICAS	BASE Y ALTURA DE PARALELOGRAMOS	Estudiar la página 225. Hacer ejercicio 1 de esta página.	
CCNN.	LAS MÁQUINAS	Copiar resumido y estudiar la página 138.	
CCSS.			
INGLÉS			
E. ARTÍSTICA	Dibujo abstracto	-Sigue las instrucciones y haz un dibujo abstracto con triángulos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AzTJMQUuEvc">https://www.youtube.com/watch?v=AzTJMQUuEvc</a>	
E. FÍSICA	JUEGOS	Sesión nº 2. Mándame una foto o video de algún ejercicio de las sesiones	<a href="mailto:jnunez@edu.jccm.es">jnunez@edu.jccm.es</a>
RELIGIÓN			

**Instrucciones al alumnado.**

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	
miércoles	LENGUA CASTELLANA	FRASES HECHAS	Copiar y estudiar “Las frases hechas” de la pág. 205. Hacer Ejer. del 1 al 6 de esta página.	
	MATEMÁTICAS	AREA DE CUADRADO	Estudiar la página 226. Hacer Ejercicios 1, 2 y 3 de esta página.	
	CCNN.	OPERADORES MECÁNICOS	Copiar resumido y estudiar la página 139.	
	CCSS.			
	INGLÉS	NÚMEROS	We are going to focus this lesson on remembering numbers from one to 999 in order to build large quantities in the next lesson. I have left you a file where all the numbers from 1 to ten million are written. You should only have a look to numbers from on to 999 and how I have build then; then look at the video included on tfile and do the activities indicated to this day.  <i>En esta sesión vamos a centrarnos en recordar los números del 1 al 999 para poder construir cifras largas en la próxima sesión. Os he dejado un archivo adjunto para miércoles y jueves indicando los contenidos de cada día. Para hoy miércoles encontrareis una tabla donde repasar todos los números, una explicación de cómo formar números de tres dígitos en inglés con su correspondiente video ejemplificador y unas actividades para realizar en esta sesión.</i>	



## Castilla-La Mancha

E. ARTÍSTICA			
E. FÍSICA	JUEGOS	Sesión nº 3. Mándame una foto o video de algún ejercicio de las sesiones	<a href="mailto:junez@edu.iccm.es">junez@edu.iccm.es</a>
RELIGIÓN			

### Instrucciones al alumnado.

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento. Los adjuntos de inglés los teneis en papas, correos de las personas que alguna vez se han dirigido a mí por este medio y por whatsapp.



Castilla-La Mancha

Jueves

ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
LENGUA CASTELLANA	PREPOSICIONES, CONJUNCIONES E INTERJECCIONES	Copiar y estudiar “La gramática” de la pág. 206. Hacer Ejer. del 1 al 7 de la página 207.	
MATEMÁTICAS	ÁREA DE TRIANGULO	Copiar y estudiar la pág. 206. Hacer Ejer. 1 y 2 de esta página.	
CCNN.	LOS AVANCES TECNOLÓGICOS	Copiar resumido y estudiar la página 140.	
CCSS.	UNIDAD 7	-Corregir desde la página 102 a 105. -Estudiar primera parte del tema.	
INGLÉS	NÚMEROS	It's the turn of large number that I also have included on the file as you could appreciate yesterday. There is an explanation that I have prepared for you and the activities for this lesson too.  <i>Es el turno de los números o cifras largas que también os incluí en el archivo como pudisteis ver ayer. En el mismo archivo está la explicación para los números largos de hoy y las actividades que hay que hacer hoy.</i>	
E. ARTÍSTICA	Flauta.	Estudiar la partitura completa de Titanic. No olvidar la posición del si bemol, ya que cuando aparezca un si, este siempre será bemol. Visualización del vídeo, posición si bemol: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Qc4ZGc_Jk7k">https://www.youtube.com/watch?v=Qc4ZGc_Jk7k</a>	
E. FÍSICA			
RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado. FICHA DE INGLÉS AL FINAL DEL DOCUMENTO



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
viernes	LENGUA CASTELLANA	LA COMA Y EL PUNTO Y COMA	Copiar y estudiar la ortografía de la pág. 208. Hacer ejercicios del 1 al 5 de esta página.	
	MATEMÁTICAS	EL NÚMERO "PI"	Estudiar la página 228. Hacer los ejercicios 1,2 y 3 de esta página.	
	CCNN.			
	CCSS.	UNIDAD 7	Ejercicios de repaso de la primera mitad del tema 7 (páginas desde 102 a 105).	
	INGLÉS	NÚMEROS	We will continue practicing the numbers with activities in your students and activity book.  1. Students book page 50, do the exercise 3 by reading or by reading and listening. Here I leave you the track:  Read also the texts of exercise 4 in the same page.  <b>2. Activity book page 46, exercises, 3,4 and 5. I leave you the track for exercise 3 just here:</b>  <b>3. Beep on grammar page 12.</b>  <i>Continuaremos practicando los números con ejercicios de sus libros de texto.</i>	



		<p>1. Del Student's en la página 50 haz el ejercicio 3 leyendo los textos o leyendo y escuchando. Os dejo la pista de audio para quienes lo puedan escuchar:</p> <p>Lee también los dos textos del ejercicio 4 de la misma página.</p> <p>2. Activity book página 46 ejercicios 3,4 y 5. Os dejo la pista de audio del 3.</p> <p>3. Beep on grammar hacer página 12.</p>	
E. ARTÍSTICA	Sesión 4.	<p>Seguir añadiendo contenido a nuestro trabajo, este nuevo contenido será adjuntado al realizado anteriormente.</p> <p>Investigación sobre las danzas del mundo.</p> <p>Danza francesa: Orígenes, vestuario chico/a y descripción del baile <b>farandola</b>.</p> <p>Visualización del vídeo de la danza de la farandola: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=flf7v1HLhpQ">https://www.youtube.com/watch?v=flf7v1HLhpQ</a></p>	
E. FÍSICA			
RELIGIÓN	MARIA. LA IGLESIA	<p><b>MES DE MAYO , MES DE MARIA</b></p> <p><a href="https://learningapps.org/display?v=p2ntis51201">https://learningapps.org/display?v=p2ntis51201</a></p> <p>JUEGOS SOBRE LA IGLESIA. INTENTALO, APRENDERAS CON ELLOS</p> <p><a href="https://learningapps.org/231050Z">https://learningapps.org/231050Z</a></p>	

**Instrucciones al alumnado**



Castilla-La Mancha

CEIP. CERVANTES

**CEIP CERVANTES**  
Consejería de Educación, Cultura y Deportes  
Ctra. Cabezarrubias s/n  
13450 Brazatortas (Ciudad Real)

Tfno.: 926 471052  
Tel MOVIL: 639032463  
e-mail: 13000839.cp@edu.jccm.es

<http://ceip-cervantesbrazatortas.centros.castillalamancha.es/>



Castilla-La Mancha

# Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

Como has hecho las tareas	Bien	Regular	Mal
Atiendo a las instrucciones.			
Cuido el material en ausencia del profesor			
Respeto los horarios en la realización de actividades			
Estoy aprendiendo			
Me gusta hacer las tareas de forma autónoma.			
Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado.			
Realizo las tareas de forma correcta			



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

	Siempre/ Casi siempre	Muchas veces	Alguna vez	Nunca o Casi nunca
Preparo y realizo las tareas de forma autónoma				
Completo los deberes en ausencia del profesorado				
Realizo una agenda para completar los deberes por días				
En casa estudio o realizo las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...)				
Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a				
Entiendo las instrucciones por el profesor				
Procuro realizar la tarea sin molestar				
Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea.				
Entiendo los diferentes contenidos				
Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor.				
Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora				



## 01 SESIÓN

### ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

### PARTE PRINCIPAL

#### ANIMACIÓN

- “La comba”: una cuerda grande atada por uno de sus extremos en las espaldas y en el otro el profesor. Al ritmo de una canción van saltando a la comba.
- “La goma”: dos alumnos sujetan la goma, el resto de la clase va saltando diversas alturas.

Y otras formas de saltar que los niños conozcan.

### VUELTA A LA CALMA

- “Relajación por parejas”: un alumno tumbado en el suelo y el otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles.



## 02 SESIÓN

### ANIMACIÓN

- **"La brújula"**: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: "delante, detrás, derecha e izquierda" y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

### PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos dispuestos en cuatro grupos, carrera de relevos hasta el cono variando en cada serie:
  - Llevando el volante sobre la raqueta sin que se caiga.
  - Golpeando de abajo a arriba el volante continuamente sin que caiga.
  - Ídem golpeando por encima de la cabeza.
- Por parejas, juegan entre sí intercambiando golpes. Gana la pareja que consiga más golpes consecutivos.
- Agrupamos dos parejas en un pequeño campo hecho con conos y compiten entre sí.
- En el campo reglamentario de bádminton y puesta la red, partidillos a cinco tantos de cuatro contra cuatro alumnos. El resto se encuentra practicando por parejas mientras llega su turno de entrar a jugar.

### VUELTA A LA CALMA

- **"Relajación por parejas"**: un alumno tumbado en el suelo y el otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles



## 03 SESIÓN

### ANIMACIÓN

- “La brújula”: colocados enfrente de familiar; éste va indicando: “delante, detrás, derecha e izquierda” y los alumnos deben ir moviéndose en la dirección indicada todos a la vez.

### PARTE PRINCIPAL

- Intentar palmear la pelota con la mano derecha sin que caiga al suelo ¿Cuántas aguanto? Después con la izquierda.
- En parejas, uno enfrente de otro. A la orden del profesor llevar la pelota a la derecha del compañero y volver al sitio. Después a la izquierda.
- Cada 4 niños un balón, los 4 niños están en círculo y se van pasando el balón hacia la derecha, al pitido cambio de dirección.
- Rodamos el aro libremente con la mano derecha y con la izquierda. Vale cualquier tapa u objeto redondo.
- Hacemos rodar el aro y corremos en paralelo junto a él, a su derecha o a su izquierda según indique el profesor.
- Distribuir los aros por el espacio, y a la señal del profesor, los alumnos se colocan dentro del aro de su compañero más próximo situado a su derecha o a su izquierda según la consigna del profesor.

### VUELTA A LA CALMA

- “Relajación por parejas”: un alumno tumbado en el suelo y el otra persona con el globo entre sus manos, pasar el globo por las diferentes partes del cuerpo que indique el profesor. A la señal, cambio de roles