



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO  
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



## PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



Castilla-La Mancha

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
Lunes	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.	LAS ESTRELLAS Y LA LUNA.	Leer página 78: Las estrellas y la luna. Ver vídeo del sol: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wANko2eM_uY">https://www.youtube.com/watch?v=wANko2eM_uY</a> Hacer una copia, si es posible, de la página 78: Las estrellas y la luna (lo que está antes del dibujo)	
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA	Sesión 2.	Instrumentos de percusión. Ficha.	
	E. FÍSICA	SALTOS	SESIÓN Nº 1	
	RELIGIÓN	Pascua Pentecostés	<b>Pentecostés</b>  Ver el siguiente video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5P3rHDIMRPw">https://www.youtube.com/watch?v=5P3rHDIMRPw</a>	



Castilla-La Mancha

Realizar las siguientes actividades online:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/41009470/helvia/aula/archivos/repositorio/0/186/html/datos/rdi/u09/09.htm>

**Instrucciones al alumnado.**

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
martes	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.			
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
		SALTOS	SESIÓN Nº 1	



Castilla-La Mancha

E. FÍSICA

RELIGIÓN

**Instrucciones al alumnado.** La sesión de EF. Está desarrollada al final de este documento

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
miércoles	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.			
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
		SALTOS	SESIÓN Nº 2	



Castilla-La Mancha

E. FÍSICA

RELIGIÓN

**Instrucciones al alumnado.** La sesión de EF. Está desarrollada al final de este documento

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
jueves	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.		Hacer página 79,	
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA	Sesión 2.	Instrumentos de percusión.	



## Castilla-La Mancha

		Visualización del siguiente vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g7UmmPh3V6A">https://www.youtube.com/watch?v=g7UmmPh3V6A</a> Posteriormente dibujarán y colorearán el instrumento de percusión que más le guste y harán una pequeña descripción del mismo.	
E. FÍSICA			
RELIGIÓN	Actividades de repaso	<b>Vuelvo atrás (segundo trimestre)</b>	

### Instrucciones al alumnado.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
viernes	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.		Ver vídeo de las fases de la luna: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ckaGP3XxEwE">https://www.youtube.com/watch?v=ckaGP3XxEwE</a> Hacer dibujo de las fases de la luna.	
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA	SALTOS	Sesión nº 3	
	RELIGIÓN			

**Instrucciones al alumnado.** La sesión de EF. Está desarrollada al final de este documento



Castilla-La Mancha

## Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Ca

## Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

Como has hecho las tareas	Bien	Regular	Mal
Atiendo a las instrucciones.			
Cuido el material en ausencia del profesor			
Respeto los horarios en la realización de actividades			
Estoy aprendiendo			
Me gusta hacer las tareas de forma autónoma.			
Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado.			
Realizo las tareas de forma correcta			

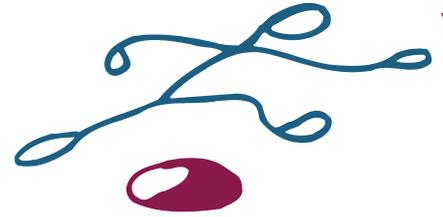


	Siempre/ Casi siempre	Muchas veces	Alguna vez	Nunca o Casi nunca
Preparo y realizo las tareas de forma autónoma				
Completo los deberes en ausencia del profesorado				
Realizo una agenda para completar los deberes por días				
En casa estudio o realiza las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...)				
Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a				
Entiendo las instrucciones por el profesor				
Procuro realizar la tarea sin molestar				
Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea.				
Entiendo los diferentes contenidos				
Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor.				
Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora				



Castilla-La Mancha

## 06 UNIDAD DIDÁCTICA



### SALTOS

#### CONTENIDOS

- Práctica de saltos.
- Desarrollo de la capacidad de coordinar el cuerpo a la hora de realizar saltos.
- Conocimiento y práctica de diferentes tipos de saltos.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Mejorar la capacidad de realizar diversos tipos de saltos.
- Saltar de manera coordinada.
- Adaptar el salto a la carrera ante una serie de obstáculos.
- Colaborar activamente en el desarrollo de los juegos de grupo.
- Mostrar una actitud de aceptación hacia los demás y de superación de las pequeñas dificultades que se puedan producir



### ANIMACIÓN

Rutina de calentamiento

### PARTE PRINCIPAL

Con un familiar realizar relevos saltando de las siguientes formas:

- Tumbados en el suelo
- Sentados con los pies juntos pintanda
- Sentados con las piernas abiertas en el suelo
- Agrupados

Posición de partida, para saltar de una línea

- Salto con una pierna. a.
- Salto con pies juntos
- Salto aleatorio con una pierna de empuje.
- Salto a pata coja.

Salto a la comba.

Con la ayuda de tus padres intentar saltar a la comba.

<https://www.youtube.com/watch?v=CcKlIwtCumE>

### VUELTA A LA CALMA

- "¿Qué ha cambiado?": en círculo uno sale fuera mientras los otros se cambian cosas entre ellos (anillos, zapatillas...), el que entra debe adivinar lo que ha cambiado. Puedes jugar en familia.



02

SESIÓN

### ANIMACIÓN

Rutina de calentamiento.

### PARTE PRINCIPAL

- En parejas (con la ayuda de un familiar) unos saltando con pies juntos y el otro de pie con piernas abiertas, a la señal el que está sentado abre las piernas y el que está de pie salta juntando las piernas (de forma simultánea), esto se hará varias veces y después cambio, el que está de pie se sienta y el que está sentado se pone de pie.
- “El reloj”: Con la ayuda un familiar con una cuerda, la hace girar, el alumno/A debe saltar la cuerda sin pisarla, el que la pise pasa al centro.
- “A la culebrilla”: Con la ayuda de un familiar se cogen la cuerda por los extremos y la mueven a ras del suelo como una culebrilla mientras los demás pasan sin que ésta les toque.  
Si solo te puedo ayudar una familiar ata un extremo a un objeto y en el otro el familiar y sáltala de forma estática

### VUELTA A LA CALMA

- “La bomba”: Dos o más persona sentados formando. Estos deberán contar de 1 a 10 y sacar un brazo, de 10 a 20 y sacar el otro y por último hasta 25 y decir “bomba” mientras se pasan el balón. Gana el alumno que no tenga el objeto cuando haya terminado la cuenta atrás.



Castilla-La Mancha

CEIP . CERVANTES



## Castilla-La Mancha



03

SESIÓN

### ANIMACIÓN

Rutina de calentamiento.

### PARTE PRINCIPAL

- En competición con otro familiar realizar relevos saltando de las siguientes formas:
  - Tumbados en el suelo
  - Sentados con los pies juntos
  - Sentados con las piernas abiertas
  - Agrupados
- En parejas unos saltando con pies juntos y el otro de pie con piernas abiertas, a la orden del profesor el que está sentado abre las piernas y el que está de pie salta juntando las piernas (de forma simultánea), esto se hará varias veces y después cambio, el que está de pie se sienta y el que está sentado se pone de pie.
- "Estaciones": 3 estaciones, con un grupo de alumnos en cada una de ellas.
  - 1ª estación: Los alumnos suben a un taburete o en la escalera de casa, y saltan desde el peldaño o primer escalón (después desde el segundo, tercero.....) y deben caer con los pies juntos en un sitio determinado.
  - 2ª estación: "Salto del torero": Sobre un taburete o un banco bajo. Los alumnos apoyando las manos en el banco saltan alternativamente a la izquierda y a la derecha del banco, como los toreros.
  - 3ª estación: Salto de cuerda. Cada alumno con una cuerda realiza 10 saltos con los dos pies juntos. A continuación realizan 5 saltos a la pata coja.

### VUELTA A LA CALMA

- **"La bomba"**: Dos o más persona sentados formando. Estos deberán contar de 1 a 10 y sacar un brazo, de 10 a 20 y sacar el otro y por último hasta 25 y decir "bomba" mientras se pasan el balón. Gana el alumno que no tenga el objeto cuando haya terminado la cuenta atrás.