



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



Castilla-La Mancha

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-----------------------------------|-------------------|--|-------------|--------------------|
| Lunes | LENGUA CASTELLANA | | | |
| | MATEMÁTICAS | | | |
| | CCNN. | | | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | | | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |
| | E. FÍSICA | Realización estatuas estáticas y dinámicas con significado. Realización de estatuas artísticas individuales y grupales en distintos | Sesión nº 1 | |
| | RELIGIÓN | | | |
| Instrucciones al alumnado. | | | | |



Castilla-La Mancha

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|--------|-------------------|--|---|--------------------|
| martes | LENGUA CASTELLANA | LECTURA Y COMPRENSIÓN | Leer las páginas 172 y 173. Hacer los Ejer. del 1 al 5 de la página 174. | |
| | MATEMÁTICAS | EL RELOJ | Hacer Ejer. 3, 4 y 5 de la página 189. Hacer dos divisiones de tres cifras, con decimales. | |
| | CCNN. | REPASO DEL TEMA 7 | Repasar tema 7. Hacer Ejer. del 1 al 5 de la página 120. | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | | | |
| | E. ARTÍSTICA | Manualidad | Sigue este tutorial para hacer una rana de "origami". Debes partir de una hoja de papel o cartulina finita cuadrada de 15x15 cm https://www.youtube.com/watch?v=2dxXulhKt3c | |
| | E. FÍSICA | Realización estatuas estáticas y dinámicas con significado. Realización de estatuas artísticas individuales y grupales en distintos | Sesión nº 1 | |
| | RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado.

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento.



Castilla-La Mancha

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|-----------|-------------------|---|---|--------------------|
| miércoles | LENGUA CASTELLANA | COMPRESIÓN DE TEXTO | Hacer Ejer. del 6 al 9 de la página 174. Leer durante media hora de algún libro. | |
| | MATEMÁTICAS | HORAS, MINUTOS Y SEGUNDOS | Estudiar la página 190. Hacer Ejer. del 1 al 5 de esta pagina. | |
| | CCNN. | REPASO TEMA 7 | Estudiar todo el tema 7. Hacer Ejer. del 6 al 11 de la página 120 | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | Léxico de alta frecuencia. Elementos del paisaje | Vamos a dar inicio a la unidad que para nosotros correspondería con la 5 y que va a ser una mezcla de la unidad 6 de vuestro libro titulada Wonderful World y de la unidad 8 de vuestro libro titulada Adventure Island aprovechando que en ambas unidades se trabajan los elementos del paisaje. La titularemos pues: Unit 5 WONDERFUL WORLD AT THE ADVENTURE ISLAND. Comenzaremos durante al menos 2 semanas trabajando el vocabulario. En esta primera sesión usaremos nuestro cuaderno para comenzar con la introducción del vocabulario así: 1º Look, read and copy the vocabulary of the units 6 and 8 on your notebook. It is placed on pages 49 (for Wonderful World)and 69 (for A,dventure Island), exercise 2 in both introductory poges. Don't forget to previously write the title of the unit Unit 5: WONDERFUL WORLD AT THE ADVENTURE ISLAND and Vocabulary 1: Natural Landscapes. 2º In order to practice this vocabulary pronuntiation, download the Wordreference app on your phone or go to the Wordreference website on your PC, introduce the word and click on the speaker. Try to repeat each word several times. Os traduzco esto para quien no lo entienda en las observaciones del final del día. | |
| | E. ARTÍSTICA | | | |



Castilla-La Mancha

| | | | | |
|--|-----------|--|-------------|--|
| | E. FÍSICA | Realización estatuas estáticas y dinámicas con significado. Realización de estatuas artísticas individuales y grupales en distintos | Sesión nº 2 | |
| | RELIGIÓN | | | |

Instrucciones al alumnado.

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento.

Inglés: 1º Observa, lee y después copia el vocabulario de las unidades 6 y 8 de vuestro libro en el cuaderno. Este vocabulario está ubicado en las páginas 49 (para Wonderful World) y 69 (para Adventure Island) en el ejercicio número 2 de ambas páginas introductorias. No olvides poner el título de la unidad (lo tienes escrito varias veces arriba) y Vocabulary 1: Natural Landscapes (= paisajes naturales)

2º Para practicar la pronunciación de este vocabulario descárgate en tu móvil o tableta la aplicación gratuita del diccionario WordReference o ve a la página web de este diccionario desde tu ordenador; escribe cada palabra en el buscador de la app y cliques el símbolo del altavoz para que la palabra sea pronunciada. Repite tú cada palabra varias veces una vez que la app la haya pronunciado.

| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|--------|-------------------|-------------------------------|---|--------------------|
| jueves | LENGUA CASTELLANA | AUMENTATIVOS Y DIMINUTIVOS | Copiar y estudiar "los aumentativos..." de la página 175. Hacer Ejer. del 1 al 6 de la página 175. | |
| | MATEMÁTICAS | UNIDADES DE MEDIDA DE ÁNGULOS | Estudiar la página 192. Hacer los ejercicios 1 y 2 de esta página. | |
| | CCNN. | REPASO DEL TEMA | Estudiar tema 7. Hacer Ejer. 1 y 2 de la pág. 109. Hacer Ejer. 1, 2 y 3 de la página 111. | |
| | CCSS. | UNIDAD 5 | Prueba de repaso segunda parte del tema | |



Castilla-La Mancha

| | | | |
|--------------|--|--|--|
| INGLÉS | Léxico de alta frecuencia. Elementos del paisaje | Write sentences using all the words learnt in the last session in order to put the vocabulary of the unit into practice. Ex: "I prefer mountains to beach."/ " There is a volcano in my country" Use your notebook.(Escribe oraciones con todas las palabras que aprendimos en la última sesión para poner en práctica el vocabulario de la unidad. Usa tu cuaderno para ello. Os he puesto dos ejemplos de oración. Alguna oración puede incluir más de una palabra de las aprendidas.) | |
| E. ARTÍSTICA | Flauta. | Repasar la canción de Piratas del Caribe. Grabaros tocando la partitura de Piratas, y mandármela desde el móvil a mi correo personal marta_rey@live.com No repetir la partitura, es decir, no tengáis en cuenta los signos de repetición, para que ésta ocupe menos espacio. Así dejaremos la partitura evaluada. Os dejo hasta el domingo 19 de abril para enviármela. | |
| E. FÍSICA | | | |

Instrucciones al alumnado.



| | ÁREA CURRICULAR | CONTENIDOS | TAREAS | F. REFUERZO – AMP. |
|---------|-------------------|--|--|--------------------|
| viernes | LENGUA CASTELLANA | LOS TIEMPOS VERBALES | Copiar y estudiar la página 176. Hacer Ejer. del 1 al 4 de la página 177. | |
| | MATEMÁTICAS | MEDIDA DE ÁNGULOS | Hacer Ejer. 3 y 4 de la página 193. | |
| | CCNN. | UNIDAD 6 | -Lectura de páginas 84 y 85. -Ejercicios página 85. -Estudiar las dos páginas | |
| | CCSS. | | | |
| | INGLÉS | Léxico de alta frecuencia. Elementos del paisaje | 1º Practice on the new vocabulary with these activities of your activity book: Page 45, activity 2; page 61, activities 1 and 2. (Practica con el nuevo vocabulario haciendo los ejercicios de vuestro activity book de las páginas 45 (2) y 61 (1 y 2)) 2º Play these two games online to practice the vocabulary in the oral and wrtitten form. You can also download the flashcards from de the PDF if you wish. (Juega a estos dos juegos interactivos para practicar la forma oral y escrita del vocabulario que estamos aprendiendo. También puedes descargar las flashcards del PDF si te apetece, te guastan y puedes hacerlo) https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/places-nature-1 | |



Castilla-La Mancha

| | | | |
|--------------|--------|---|--|
| | | https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/places-nature-2 | |
| | | https://learnenglishkids.britishcouncil.org/flashcards/nature-flashcards | |
| E. ARTÍSTICA | Flauta | Estudiar el primer pentagrama de la partitura de Titanic. | |
| E. FÍSICA | | | |

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

| Como has hecho las tareas | Bien | Regular | Mal |
|---|------|---------|-----|
| Atiendo a las instrucciones. | | | |
| Cuido el material en ausencia del profesor | | | |
| Respeto los horarios en la realización de actividades | | | |
| Estoy aprendiendo | | | |
| Me gusta hacer las tareas de forma autónoma. | | | |
| Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado. | | | |
| Realizo las tareas de forma correcta | | | |



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

| | Siempre/ Casi siempre | Muchas veces | Alguna vez | Nunca o Casi nunca |
|--|-----------------------------|-----------------|---------------|--------------------------|
| Preparo y realizo las tareas de forma autónoma | | | | |
| Completo los deberes en ausencia del profesorado | | | | |
| Realizo una agenda para completar los deberes por días | | | | |
| En casa estudio o realizo las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...) | | | | |
| Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a | | | | |
| Entiendo las instrucciones por el profesor | | | | |
| Procuro realizar la tarea sin molestar | | | | |
| Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea. | | | | |
| Entiendo los diferentes contenidos | | | | |
| Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor. | | | | |
| Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora | | | | |



Castilla-La Mancha

EXPRESION CORPORAL



Programación de Educación Física. Primaria. Tercer ciclo

01 SESIÓN

PARTE INICIAL

- El profesor dice a los alumnos.
- Colocaos en la línea de fondo del campo.
- Poner los periódicos en línea detrás de la línea pintada en casa.
- Volver y colocaos cada uno detrás de sus periódicos.

PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos deberán empapelar con papel de periódico la zona delimitada, ¡no se puede ver nada de suelo! Cuando acaben se les manda salir a un lateral de la pista y se les induce a pensar y crear: ¿qué os parece que es?, ¿qué puede ser?, ¿en qué se ha convertido nuestra pista?
- Siempre vuestros padres, profesores, ... os dicen "esto no se puede hacer", "portaos bien", "no molestéis", etc. Pues bien, ahora meteos en ese mar de papel y tenéis 5 minutos para hacer lo que se os ocurra, lo que queráis, lo que os guste, etc. A los 5 min. salen al lateral.
- Meteos otra vez al espacio de papel y haced lo que queráis, pero con una limitación: evitad los comportamientos agresivos. (se pueden disfrazar de embarazada, pueden hacerse gorros de papel, nadar, jugar a fútbol, a balonmano, hacer malabarismos, etc.). Cuando acaban salen al lateral.
- Bailamos o cantamos alrededor de ella, enterramos a un compañero, etc.

VUELTA A LA CALMA

- Nos ponemos las zapatillas y comentamos la sesión.
- Llevamos las bolsas con los periódicos al contenedor del papel.



02 SESIÓN

Siempre con música animada.

ANIMACIÓN

- Los niños caminan siguiendo la cadencia que manda el familiar con el silbato o con las palmas. Variar de cadencias lentas a deprisa.
- Ponemos la música y los niños que caminen siguiendo el ritmo.
- Los niños bailarían como ellos quieran, pero cuando paremos la música se quedan quietos como una estatua.
- Cuando paremos la música los niños se convertirán (dos veces cada figura): bebés, soldados, maestro, un anciano, un bailarín, estarán contentos, tristes aburridos, enfadados.

PARTE PRINCIPAL

- Jugando por parejas con alguien de la familia. Uno de ellos esperará fuera del aula (para no ver el trabajo sus compañeros). El otro compañero que trabaje hará lo siguiente: cada uno representará a un músico que está tocando distintos instrumentos. Se quedarán quietos y separados como si fuera estatuas de un museo.
- El otro jugador entrará en escena cuando el museo esté dispuesto. Tendrán que adivinar el instrumento que están tocando cada una de las estatuas. La estatua responderá con un movimiento de cabeza afirmativo o negativo.
- Se cambiarán los roles, pero ahora las estatuas representarán a deportistas.

VUELTA A LA CALMA

- Seguimos con el mismo funcionamiento que en el inicio de la sesión: música y cuando se pare imitamos a un guitarrista, un deportista, primero quietos, luego con movimiento incluir deportes como boxeo, kárate, bailarín de ballet, de flamenco, surf, esgrima...



Castilla-La Mancha

CEIP . CERVANTES