



CEIP. CERVANTES

**PLAN ESPECÍFICO DE TRABAJO
CEIP. CERVANTES -BRAZATORIAS**

Web: <http://edu.jccm.es/cp.cervantes/>



PRESENTACIÓN

Como saben durante un período no definido por la administración, la actividad lectiva ha quedado suspendida temporalmente, pero la misma no puede cesar, por ello nuestro centro articulado un documento que será transmitido por los tutores o tutoras de los diferentes niveles.

En este periodo de tiempo, es necesario que la plataforma PAPAS 2.0 este activa en todos los usuarios, así mismo, en caso de que esta no funcione, carezcan de credenciales o simplemente exista alguna dificultad con dicha Plataforma deben comunicarlo al centro, para resolverlas o establecer un canal de comunicación distinto.

El CEIP. CERVANTES, establecerá en la figura del director la jefatura de estudio y el cual estará a su disposición por comunicación telefónica, email o se requiera su presencia en el centro, tal y como marca la Resolución establecida por la Consejería de Educación.

Una vez concretadas estos aspectos.

El presente documento tiene por objeto establecer una planificación de contenidos, tareas educativas de cada uno de los niveles establecido en el CEIP. CERVANTES.

El tutor o tutora de cada nivel configurara una planificación semanal de cada una de las áreas, con diferentes contenidos, tareas o fichas de refuerzo, estas se corresponderán a las establecidas en su Programación de Aula y la temporización de las mismas.

Por último, el tutor/a establecerá una franja horaria para poder contactar con él a través de la Plataforma digital Papas 2.0.



Castilla-La Mancha

	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
Lunes	LENGUA CASTELLANA			
	MATEMÁTICAS			
	CCNN.			
	CCSS.			
	INGLÉS			
	E. ARTÍSTICA			
	E. FÍSICA			
	RELIGIÓN			
Instrucciones al alumnado.				



Castilla-La Mancha

ÁREA CURRICULAR

CONTENIDOS

TAREAS

F. REFUERZO –
AMP.

martes	LENGUA CASTELLANA	Unidad 11	-Ejercicios del 1 al 6 de la página 180 y 181.	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lectura de página 151- -Ejercicios 1 y 2 página 151. -Razonamiento página 151	
	CCNN.	Unidad 7	-Estudiar páginas desde 94 a 97.	
	CCSS.	Unidad 7	-Lectura 110 y 111. -Ejercicios página 111	
	INGLÉS	Léxico de alta frecuencia: Medio ambiente	<p>Vamos a dar inicio a la que sería nuestra unidad número 5 pero que corresponde a la 3 de vuestro libro titulada THINK GREEN. Comenzaremos durante al menos 2 semanas trabajando el vocabulario. En esta primera sesión usaremos nuestro cuaderno para comenzar con la introducción del vocabulario así:</p> <p>1º Write the title of the unit. (Escribe el título de la unidad)</p> <p>2º Write: Vocabulary 1: Environment. Making the world a better place (Escribe vocabulary 1= Medio ambiente. Haciendo un mundo mejor)</p> <p>3º Copy this words which I have rescued from your book (Copia estas palabras que he rescatado de vuestro libro para conformar la primera y más extensa parte del vocabulario de la unidad): Erath, rubbish, recycle, reuse, reduce, pollution, deforestation, global warning, paper-newspaper, magazines, carton-, glass –glass bottles-, plastic- plastic bottles, cans, bags- metal, change the world, throw away, look around, take care, stop the waste, plant a tree, walk to school, use less water, turn off the TV.)</p> <p>4ºIn order to practice this vocabulary pronuntiation, download the Wordreference app on your phone or go to the Wordreference website on your PC, introduce the word and click on the speaker. Try to repeat each word several times.</p>	



Castilla-La Mancha

		At the same time you can translate the words you can't understand from the vocabulary you have copied. (Para practicar la pronunciación de este vocabulario descárgate en tu móvil o tableta la aplicación gratuita del diccionario WordReference o ve a la página web de este diccionario desde tu ordenador; escribe cada palabra en el buscador de la app y cliquee el símbolo del altavoz para que la palabra sea pronunciada. Repite tú cada palabra varias veces una vez que la app la haya pronunciado. Además puedes aprovechar para mirar el significado de las palabras del vocabulario que has copiado que no sabes cuál es su significado.	
E. ARTÍSTICA			
E. FÍSICA	Realización estatuas estáticas y dinámicas con significado. Realización de estatuas artísticas individuales y grupales en distintos	Sesión nº 1	
RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento.



Castilla-La Mancha

miércoles

ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
LENGUA CASTELLANA	Unidad 11	-Ejercicios del 7 al 11 de la página 181	
MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lectura página 152. -Ejercicios 1,2 y3 de la página 152	
CCNN.	Unidad 7	-Ejercicios de repaso primera parte del tema	
CCSS.	Unidad 7	-Estudiar páginas 110 y 111	
INGLÉS			
E. ARTÍSTICA			
E. FÍSICA	Realización estatuas estáticas y dinámicas con significado. Realización de estatuas artísticas individuales y grupales en distintos	Sesión nº 2	
RELIGIÓN			

Instrucciones al alumnado.

La Sesión de educación física están desarrolladas al final del documento.



	ÁREA CURRICULAR	CONTENIDOS	TAREAS	F. REFUERZO – AMP.
jueves	LENGUA CASTELLANA	Unidad 11 Textos publicitarios	-Lectura página 1832 -Ejercicios 1 al 8 de la página 182	
	MATEMÁTICAS	Unidad 10	-Lectura página 153. -Ejercicios 1 y 2 de la página 153	
	CCNN.			
	CCSS.	Unidad 7	-Estudiar páginas de 108 a 111	
	INGLÉS	Léxico de alta frecuencia: Medio Ambiente	Write sentences using all the words learnt in the last session in order to put the vocabulary of the unit into practice. Ex: "I recycle plastic and paper at home) Use your notebook. (Escribe oraciones con todas las palabras que aprendimos en la última sesión para poner en práctica el vocabulario de la unidad. Usa tu cuaderno para ello. Os he puesto un ejemplo de oración. Alguna oración puede incluir más de una palabra de las aprendidas.)	
	E. ARTÍSTICA		Ficha de dibujo	
	E. FÍSICA			

Instrucciones al alumnado.



Castilla-La Mancha

ÁREA
CURRICULAR

CONTENIDOS

TAREAS

F. REFUERZO – AMP.

viernes

LENGUA CASTELLANA	Unidad 11 Textos publicitarios	-Estudiar página 182	
MATEMÁTICAS	Unidad 10	Repaso (operaciones)	
CCNN.			
CCSS.	Unidad 7	-Prueba de repaso de la primera mitad del tema.	
INGLÉS	Léxico de alta frecuencia: Medio Ambiente	1º Do the activities of your Activity book from page 21 (Haz las actividades de la página 21 de tu activity book). 2º Play these on line games (Juega a estos juegos interactivos para practicar el vocabulario aprendido) https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/environment https://learnenglishkids.britishcouncil.org/games/clean-and-green	
E. ARTÍSTICA	Flauta.	Repasar la canción de la Saeta. Grabaros tocando la partitura de la Saeta, y mandármela desde el móvil a mi correo personal marta_rey@live.com No repetir la partitura, es decir, no tengáis en cuenta los signos de repetición, para que ésta ocupe menos espacio. Así dejaremos la partitura evaluada. Os dejo hasta el domingo 19 de abril para enviármela.	
E. FÍSICA			



Castilla-La Mancha

Instrucciones al alumnado.

Autoevaluación del alumnado

CEIP. Cervantes – Brazatortas.



Castilla-La Mancha

Autoevaluación del alumno – Niveles EP 1º- 2º

Como has hecho las tareas	Bien	Regular	Mal
Atiendo a las instrucciones.			
Cuido el material en ausencia del profesor			
Respeto los horarios en la realización de actividades			
Estoy aprendiendo			
Me gusta hacer las tareas de forma autónoma.			
Soy ordenado en mis trabajos en ausencia del profesorado.			
Realizo las tareas de forma correcta			



Autoevaluación del alumno – Niveles EP 3º - 6º

	Siempre/ Casi siempre	Muchas veces	Alguna vez	Nunca o Casi nunca
Preparo y realizo las tareas de forma autónoma				
Completo los deberes en ausencia del profesorado				
Realizo una agenda para completar los deberes por días				
En casa estudio o realizo las tareas sin distracciones (sin móvil, ni tv, ni ordenador...)				
Solicito ayudas a mi padres para completar las tareas propuestas por el profesor/a				
Entiendo las instrucciones por el profesor				
Procuro realizar la tarea sin molestar				
Dedico el tiempo necesario a realizar la tarea.				
Entiendo los diferentes contenidos				
Me cuesta realizar las tareas sin el apoyo del profesor.				
Prefiero el trabajo con la guía de mi profesor o profesora				



Castilla-La Mancha



Programación de Educación Física. Primaria. Tercer ciclo

01 SESIÓN

PARTE INICIAL

- El profesor dice a los alumnos.
- Colocaos en la línea de fondo del campo.
- Poner los periódicos en línea detrás de la línea pintada en casa.
- Volver y colocaos cada uno detrás de sus periódicos.

PARTE PRINCIPAL

- Los alumnos deberán empapelar con papel de periódico la zona delimitada, ¡no se puede ver nada de suelo! Cuando acaben se les manda salir a un lateral de la pista y se les induce a pensar y crear: ¿qué os parece que es?, ¿qué puede ser?, ¿en qué se ha convertido nuestra pista?
- Siempre vuestros padres, profesores, ... os dicen "esto no se puede hacer", "portaos bien", "no molestéis", etc. Pues bien, ahora meteos en ese mar de papel y tenéis 5 minutos para hacer lo que se os ocurra, lo que queráis, lo que os guste, etc. A los 5 min. salen al lateral.
- Meteos otra vez al espacio de papel y haced lo que queráis pero con una limitación: evitad los comportamientos agresivos. (se pueden disfrazar de embarazada, pueden hacerse gorros de papel, nadar, jugar a fútbol, a balonmano, hacer malabarismos, etc). Cuando acaban salen al lateral.
- Bailamos o cantamos alrededor de ella, enterramos a un compañero, etc.

VUELTA A LA CALMA

- Nos ponemos las zapatillas y comentamos la sesión.
- Llevamos las bolsas con los periódicos al contenedor del papel.



02 SESIÓN

Siempre con música animada.

ANIMACIÓN

- Los niños caminan siguiendo la cadencia que manda el familiar con el silbato o con las palmas. Variar de cadencias lentas a deprisa.
- Ponemos la música y los niños que caminen siguiendo el ritmo.
- Los niños bailarían como ellos quieran, pero cuando paremos la música se quedan quietos como una estatua.
- Cuando paremos la música los niños se convertirán (dos veces cada figura): bebés, soldados, maestro, un anciano, un bailarín, estarán contentos, tristes aburridos, enfadados.

PARTE PRINCIPAL

- Jugando por parejas con alguien de la familia. Uno de ellos esperará fuera del aula (para no ver el trabajo sus compañeros). El otro compañero que trabaje hará lo siguiente: cada uno representará a un músico que está tocando distintos instrumentos. Se quedarán quietos y separados como si fuera estatuas de un museo.
- El otro jugador entrará en escena cuando el museo esté dispuesto. Tendrán que adivinar el instrumento que están tocando cada una de las estatuas. La estatua responderá con un movimiento de cabeza afirmativo o negativo.
- Se cambiarán los roles pero ahora las estatuas representarán a deportistas.

VUELTA A LA CALMA

- Seguimos con el mismo funcionamiento que en el inicio de la sesión: música y cuando se pare imitamos a un guitarrista, un deportista, primero quietos, luego con movimiento incluir deportes como boxeo, kárate, bailarín de ballet, de flamenco, surf, esgrima...